

Pressemappe Bergson Kunstkraftwerk

1. Bergson Kunstkraftwerk – Kultur neu spüren



Das Atrium in der ehemaligen Kesselhalle des Bergson Kunstkraftwerk | © Allguth / Grauwald Studio

Das Bergson Kunstkraftwerk lädt Dich zu Deinem kulturellen Erlebnis ein. Spüre die intensive, kreative Energie, die durch den faszinierenden Ort strömt. Ganz nach Deinem individuellen Geschmack.

Erlebe, wie vibrierende Bässe Deinen Körper beim Tanzen im raumgreifenden Atrium durchströmen. Fühle, wie sich Deine Augen weiten, während Du die neue Kunstausstellung in den ehemaligen Kohlesilos betrachtest. Genieße einen Schluck Deines Drinks, während Du eine Tanzperformance auf der Beletage erlebst. Lass Dich kulinarisch verwöhnen im Restaurant Zeitlang. Lache herzlich bei einem Stand-Up-Comedy-Auftritt in der entspannten Atmosphäre des Live-Clubs. Debattiere bei lebhaften Podiumsdiskussionen mit...

Zusammengefasst: Spüre Kultur auf neue, intensive Weise – im Bergson Kunstkraftwerk in München-Aubing.

Momentan arbeiten über 50 Mitarbeiter:innen und über 20 Aushilfen an diesem großen Projekt – und das Team wird weiterwachsen, auf perspektivisch 130 Mitarbeitende.

Mit seinen 20.000 Quadratmetern Gesamtfläche und neun mietbaren Räumen wird das Bergson Kunstkraftwerk erfreulicherweise bereits jetzt als spektakulärer Ort für Corporate Events wahrgenommen. Im Juni haben wir die erste große Firmenveranstaltung mit 1000 Gästen, auch die erste Hochzeit ist bereits gebucht.

2. Programm-Ausblick



Das Bergson Orchestra in Residence: Die Jazzrausch Bigband | © Sebastian Reiter

Eigenproduktionen

09. – 13. April: Housewarming Partys – Einweihung im nagelneuen Kultur-Hotspot

Was darf nach einem Einzug nie fehlen? Richtig, ein fulminantes Fest zur Einweihung! Gesagt, getan: Wir schmeißen sie für Dich, die Bergson Housewarming Party. Es erwarten Dich Electronic Dance Music, feine Drinks und natürlich unsere atemberaubende Location, die in ihrer ganzen majestätischen Pracht nur darauf wartet, von Dir erkundet, betanzt und mit Leben gefüllt zu werden.

Sa, 20. April, 20:00 Uhr: Bergson's Rise – immersives Party-Konzert der Jazzrausch Bigband

Die Jazzrausch Bigband nimmt musikalisch Besitz von ihrer neuen Heimat – und Du kannst mittendrin sein. In diesem eigens entwickelten immersiven Konzert bewegen sich die Musiker:innen durch das stehende, gehende, tanzende Publikum. Mal einzeln, mal in Stimmgruppen, mal formiert zur ganzen Band: Der Wechsel aus rein akustischen Elementen, unplugged gespielt, und gewohnt satten Sounds aus der PA-Anlage macht die klanglichen Möglichkeiten der riesigen ehemaligen Kesselhalle erlebbar. Eine Lightshow schafft im 25 Meter hohen Raum eine grandiose Atmosphäre – am besten zu erfahren mit einem Drink in der Hand. Die Premiere am 20. April ist ausverkauft. Weitere Termine: 25., 26., 27. April, sowie 3., 4., 9., 10., 11., 17. und 30. Mai. Aftershow Party jeweils ab 21:30 Uhr.

Di, 30. April, 19:00 Uhr: K.u.K. – Kultur und Kulinarik im Bergson Premiere mit dem Motto: „Lebe den Moment – Die Roaring Twenties“

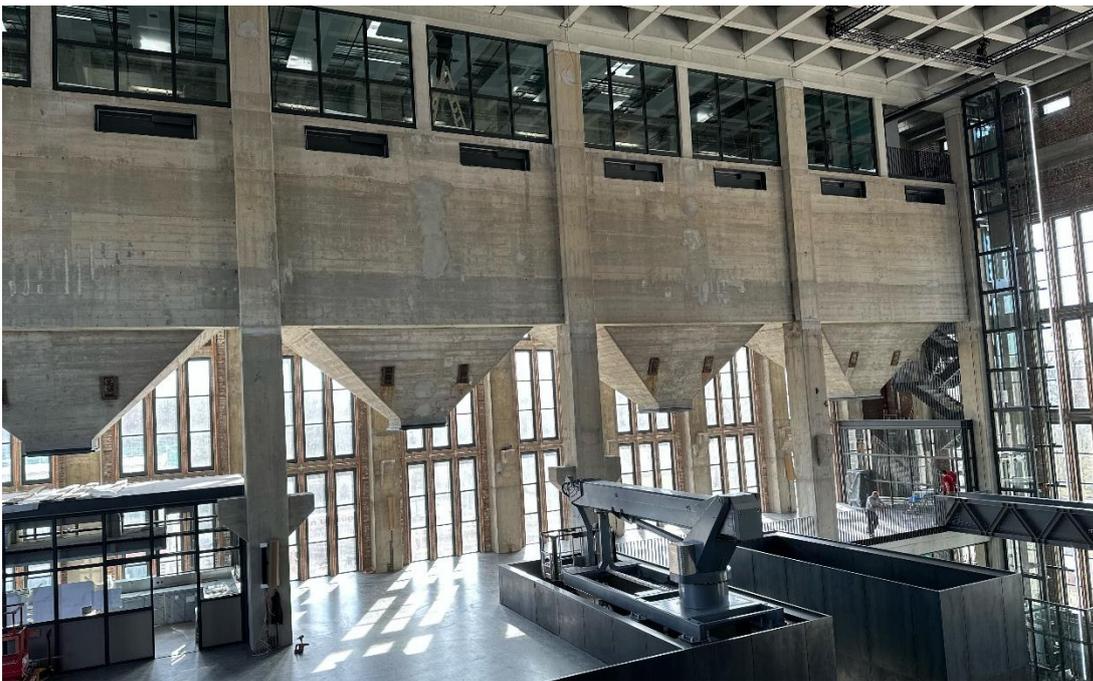
Mit der Kultur- und Kulinarik-Reihe verbindet das Bergson Kunstkraftwerk zwei der schönsten Dinge des Lebens miteinander: Musik und köstliches Essen über genüssliche zweieinhalb Stunden. Anlässlich des International Jazz Days steht die Premiere der Eventserie unter dem Motto „Die Roaring Twenties“. Dich erwarten Jazz-Hits, die das schillernde Lebensgefühl dieser goldenen Zeit fühlbar werden

lassen, performt von den Bergson Artists. Eine Zeit geprägt von künstlerischem Aufbruch, rauschenden Partys und kultureller Vielfalt – spürbar auch in der Musik von Ella Fitzgerald, Benny Goodman, Woody Herman und vielen anderen. Die Moderation spürt dem Geist dieser besonderen Zeit nach. Für die volle Genusserfahrung wird das musikalische Erlebnis von einem komplementären 3-Gänge-Menü begleitet, das Dich auf eine sinnliche Zeitreise schicken wird.

Mi, 01. Mai, 12:00 und 18:00 Uhr: K.u.K. – Kultur und Kulinarik im Bergson „Lichtdurchflutet“: Musikalisches Frühlingserwachen

Es weht eine ordentlich frische Frühlingsbrise durch das Bergson Kunstkraftwerk: Das Kunst- und Kulinarik-Format „Lichtdurchflutet“ thematisiert die Schönheit des Frühjahres und nimmt dabei besonderen Bezug auf die Welt der Blumen. Mit Werken von Vivaldi, Strauss und Debussy bis hin zu Britten und den Stones machen die Bergson Artists den Frühling für Dich mit allen Sinnen spürbar. Moderative Elemente greifen diese wohlige Atmosphäre des Neuentstehens auf. Das fein auf das Motto abgestimmte frühlingshaftes Drei-Gänge-Menü rundet das Erlebnis ab und macht noch mehr Lust auf die Wonnemonate.

Weiteres Kulturprogramm



© Benjamin Günther

Di, 09. April, 18:00 Uhr: Peter und der Wolf

Der Klassiker als Trickfilm mit Mitgliedern des Bayerischen Staatsorchesters
Prokofjews Musik ist förmlich mit Händen zu greifen, wenn die Instrumente die Protagonisten von Peter und der Wolf zum Leben erwecken. Im Atrium des Bergson Kunstkraftwerks erwartet die Zuschauer:innen zusätzlich ein visuelles Element: ein eigens von Illustrator Adam Higton erstellter Film. Mit Erzählerin Pia Händler vom Residenztheater und dem Bayerischen Staatsorchester unter der Leitung von Azim Karimov entsteht ein familienfreundliches Erlebnis für alle Sinne. Eine Koproduktion des Bergson Kunstkraftwerk und Kind & Co., einem Programm der Bayerischen Staatsoper. Weitere Vorstellungen am 11., 12. und 14. April. Alle Termine sind bereits ausverkauft.

Do, 18. April, 19:00 Uhr: Podiumsgespräch über die Münchner Kulturszene in Kooperation mit der Münchner Volkshochschule

Mit Anton Biebl (Kulturreferent der Landeshauptstadt München), Serge Dorny (Intendant der Bayerischen Staatsoper), Michael Kern (Kulturveranstalter und Mitbegründer von Sugar Mountain), Frank Pryzbilla (Geschäftsführer der Pasinger Fabrik GmbH) und Roman Sladek (Artistic Director und Geschäftsführer der Bergson Kultur GmbH). Moderation: Susanne Hermanski (Süddeutsche Zeitung).

So, 21. April, 16:00 Uhr: h i l d e präsentiert Album „Tide“

Deep Dive in die Welt der Improvisation

Intensiv, dynamisch und fantasievoll: Das ist das Impro-Quartett h i l d e. Zusammensetzt es sich aus den vier Musikerinnen Marie Daniels, Julia Brüssel, Maria Trautmann und Emily Wittbrodt. Sie verschmelzen klanglich zu einer Person und präsentieren Euch bei diesem Konzert Stücke aus ihrem zweiten Album „Tide“. Der Sound? Unerwartet, experimentell und gleichzeitig wohlklingend.

Mi, 24. April, 20:00 Uhr: 2xGETANZT mit dem Arcis Collective

Das neue experimentelle Tanz-Konzertformat

Hier erarbeiten zwei Choreografinnen mit zwei Tänzern jeweils eine eigene Choreografie zur Musik des Arcis_Collectives – und zwar unabhängig voneinander, in ihrem ganz individuellen Stil. Die zusätzliche Herausforderung dabei: Es gilt ein paar „Spielregeln“ einzuhalten!

So, 28. April, 16:00 Uhr: Re:Ensemble Piano Quartet mit „French Connections“
Kammermusik als Entdeckungsreise.

Das Re:Ensemble aus München widmet sich der Aufführung lebender oder eben vergessener Komponist:innen. Vor allem deshalb, weil noch zu viele Schätze unentdeckt, unaufgeführt, ungehört vor sich hinschlummern. Bei diesem ersten Konzert im Bergson Kunstkraftwerk widmen sich die Musiker:innen „French Connections“. Es werden also Bezüge aufgezeigt, französische Werke einander gegenübergestellt.

So, 05. Mai, 16:00 Uhr: Nina Kazourian mit „Under Rivers“

Das berührende Debütalbum der Singer-Songwriterin

Mit „Under Rivers“ ist Nina Kazourian ein ergreifendes Album voller Emotionen gelungen. Ihre federleichte Stimme erweckt die Texte in englischer, französischer und armenischer Sprache zum Leben und zieht die Zuhörenden in ihren Bann. Vom ersten Ton an umhüllen die Stücke der Französin das Publikum mit ihrem soften Klang, bewegen mit ihrer ganzen Tiefe: Ein Mix aus Folk, französischer Poesie und einer Prise Melancholie.

Di, 14. Mai, 18:30 und 20:30 Uhr: Unter die Haut:

Alexander Krichel spielt Chopin und Rachmaninow

Es gibt wenige Instrumente, die so reich an Möglichkeiten sind, wie das Klavier. Weil es so vielfältig ist, kommt es auch in fast allen Musikrichtungen vor. Alexander Krichel macht für Dich in seinem Programm die klangliche Vielfalt des Instruments erlebbar, und zwar an einem denkbar spektakulären Ort: Unserem 25 Meter hohen Atrium. Da er über ein „untrügliches, klavieristisches Klanggefühl“ verfügt, wie es nur die ganz Großen haben (so schrieb die Süddeutsche Zeitung), kann Dich Alexander eintauchen lassen in die beiden Kosmen Chopin und

Rachmaninow. So werden die ausgewählten Werke der beiden in ihrer Unterschiedlichkeit erlebbar - und gehen gleichermaßen unter die Haut.

Mo, 20. Mai, 16:00 und 19:30 Uhr: Miteinander individuell:

Maximilian Hornung & Alexander Krichel spielen Sonaten von Beethoven und Brahms

Der Cellist Maximilian Hornung und der Pianist Alexander Krichel kennen sich gut. mehr noch: Sie mögen sich! Das ist nicht zwingend so, wenn man miteinander musiziert, aber es hilft natürlich. Denn im Idealfall besteht ein blindes Vertrauen und eine Kultur des "Gönnen-Könnens". Damit einerseits der Partner an der richtigen Stelle den Vortritt bekommt und glänzen kann, man sich andererseits aber auch in die Musik fallen lassen kann, weil man sich vom anderen aufgefangen und unterstützt weiß.

Visual Arts



©Monira Al Qadiri by König Galerie

Di, 07. Mai: Eröffnung der Galerie im Silo und Atrium

Die bildende Kunst zieht ins Bergson Kunstkraftwerk und beherbergt mit gut 2.000 Quadratmetern die größte Galeriefläche in Deutschland. Wir wollen Dir Kunst zeigen, die etwas mit Dir macht. Ohne viel Schnörkel, mit direktem Zugang. In den alten Silos, wo früher die Kohle gelagert wurde, erwarten Dich Werke von Monira Al Qadiri. Zuletzt hatte sie Einzelausstellungen im UCCA Dune in China (2023), im Kunsthaus Bregenz in Österreich (2023), dem Guggenheim Museum Bilbao in Spanien (2022), dem Blaffer Art Museum in Texas in den USA (2022) und dem Haus der Kunst in München (2020). Ob Skulptur, Installation, Film und Performance – Moniras Schaffen ist ungemein vielseitig. Neben den kostenfrei zugänglichen Kunstwerken in den Silos kannst

Du auch sehr große Arbeiten von ihr im Atrium, der riesigen Kesselhalle, erleben. Die Show von Monira Al Qadiri präsentieren wir in Kooperation mit der Berliner KÖNIG GALERIE.

Fr, 12. Juli: Eröffnung der Galerie im Neubau
Das Programm folgt in Kürze.

Akademie

Im Bergson Kunstkraftwerk möchten wir den öffentlichen Dialog über die wichtigen Themen unserer Zeit fördern. Mit unserer Akademie widmen wir uns diesem Anliegen ab Juni 2024 mit versierten Referent:innen in verschiedenen Wortformaten. Zur Eröffnung der Akademie wollen wir uns an mehreren Abenden in einer Vortragsreihe dem Nahen Osten widmen.

Mo, 17. Juni: Erster Vortrag der mehrteiligen Reihe
„Der Nahe Osten – zwischen Politik, Religion und Gesellschaft“ mit Prof. Dr. Michael Wolffsohn

Professor Wolffsohn wurde im Jahr 1947 in Tel Aviv geboren. Als Sohn einer nach Palästina geflüchteten jüdischen Kaufmannsfamilie übersiedelte er im Jahr 1954 mit seinen Eltern nach West-Berlin. Er ist einer der führenden Experten für die Analyse internationaler Politik sowie die Beziehungen zwischen Deutschen und Juden auf staatlicher, politischer, wirtschaftlicher und religiöser Ebene.

Do, 04. Juli: Zweiter Vortrag der Reihe „Der Nahe Osten – zwischen Politik, Religion und Gesellschaft“ mit Natalie Amiri, Nikodemus Schnabel und Joachim Herrmann

Im zweiten Vortrag geben die Referent:innen Natalie Amiri, Nikodemus Schnabel und Joachim Herrmann Einblicke in ihre ganz persönlichen Erfahrungen und schildern ihre Berührungspunkte mit der Region. Dieser Vortrag bietet Dir die Möglichkeit, Dein Wissen zu erweitern, neue Einsichten zu gewinnen und Dich mit anderen Teilnehmern über politische, religiöse und soziale Aspekte des Nahen Ostens auszutauschen.

3. Restaurantöffnung



Restaurant Zeitlang | ©Allguth / Grauwald Studio

Am 10. April startet der Betrieb unseres Restaurants mit integrierter Bar - vorerst für geladene Gäste, Partner:innen und Presse. Auf Reservierungen freuen wir uns ab 13. April.

Restaurant Zeitlang

Das bayerische Wort „Zeitlang“ steht für Sehnsucht und Verlangen. Sehnt Du Dich auch nach einem genussvollen Abend? Dann lass uns Deine kulinarischen Wünsche in unserem Restaurant stillen! Vielfalt ist in unserer zeitgemäßen und lebendigen Küche das Zauberwort. Wir passen in keine kulinarische Schublade, sondern schöpfen aus einem reichen Fundus an Einflüssen. Von mediterranen Aromen über bayerische Klassiker bis hin zu exotischen Gewürzen. Wir vereinen für Dich Fine Dining mit lässiger, ungezwungener Atmosphäre. Bei uns im Bergson Kunstkraftwerk kannst Du raffiniert zubereitete Speisen in entspanntem Ambiente genießen – ganz auf der Höhe der Zeit. Unsere kulinarischen Köstlichkeiten und Getränke lassen sich in den Sommermonaten auch ganz wunderbar auf unserer großen beschirmten Außenterrasse genießen.

Bar Zeitlang

Einen Bergson Signature Drink gefällig? Vielleicht möchtest Du ein Glas Wein, oder einen (alkoholfreien) Cocktail? Dürfen es dazu ein paar Snacks wie Oliven, Grissini oder Bergkäse sein? Knurrt Dein Magen doch ein wenig mehr? Dann empfehlen wir Dir einen Blick in unser Barfood-Menü. All das gibt's der Bar Zeitlang, in intimer Atmosphäre direkt am Bartresen. Wir freuen uns auf Dich.

Tagesbar Anima

Unsere Tagesbar Anima findet sich im beeindruckenden Atrium, dem Herzstück des Bergson. Das Ambiente, das Dich in der imposanten ehemaligen und 25 Meter hohen Kesselhalle erwartet, bietet einen ganz besonderen Rahmen für Deinen Besuch. Das Motto der Tagesbar: All-Day-Dining! Darf es eine

Kaffeespezialität mit etwas Süßem sein? Ein Getränk, bevor Du durch eine Ausstellung flanierst oder ein Happen zu essen? Unsere Tagesbar bietet dir den ganzen Tag über viele Möglichkeiten, um Dir in der erhabenen Räumlichkeit eine schöne (Aus-)zeit zu machen.

Biergarten

Unser Outdoor-Wohnzimmer bietet Dir ab Sommer 2024 alles, was zur bayerischen Gemütlichkeit gehört und beiträgt - inklusive liebevoll gestaltetem Kinderspielplatz für unsere jungen Besucher:innen und regelmäßig spielender Blasmusik. Mach Dir an sonnigen Tagen gemeinsam mit Freund:innen und Familie ein paar heitere Stunden bei köstlichen Biergartenklassikern, modern interpretierten Schmankerln sowie kühlen Erfrischungen - ganz im Spirit der schönen Münchner Biergartentradition. Genieße dabei das helle Bier der Brauerei Augustiner oder wähle die erfrischende alkoholfreie Variante.

Bankett

Wir möchten, dass unsere Gäste nicht nur satt und glücklich werden, sondern verwandeln jedes Essen zum kulinarischen Event, das in Erinnerung bleibt. Gerne berücksichtigen wir dabei all Deine individuellen Wünsche. Vom Fingerfood über mehrgängige Menüs bis hin zu (Flying) Buffets: Überzeug Dich am besten selbst von unseren Ideen und Möglichkeiten der Umsetzung. Mit einem hohen Maß an Kreativität und handwerklichem Können gehen wir gerne für Dich ans Werk.

Executive Chef Christopher Engel

Bergson-Executive-Chef Christopher Engel hat mit den besten seiner Zunft zusammengearbeitet. Zum Beispiel mit den Drei-Sterne-Köchen Sven Elverfeld und Jan Hartwig. Außerdem hat er u.a. für Barack Obama, Queen Elizabeth II., Madonna und die Rolling Stones gekocht. Nachdem er im Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski München alle Küchen verantwortet hat, erfindet er jetzt mit seinem Team kulinarisch das Bergson.

Kontakt

Maximilian Maier
Director of Programming and Public Relations
maier@bergson.com
089/444434813

Sarah Winter
Communications Manager
winter@bergson.com
089/444434841

Jazzrausch Bigband



Die Jazzrausch Bigband beim Jubiläumskonzert | © Sebastian Reiter

„Eine Kernschmelze von Bigband-Sound mit House und Techno-Musik.“
(Süddeutsche Zeitung)

Die Jazzrausch Bigband ist das Orchestra in Residence im Bergson Kunstkraftwerk. Sie begeistert ihr Publikum seit zehn Jahren mit einer ganz besonderen Fusion aus Jazz, elektronischer Musik und orchestralen Klängen. Musiker:innen wie Publikum haben Spaß an genau diesem lustvollen Einreißen von Grenzen. Die Musik erfüllt in diesem Zusammenhang in mehrerer Hinsicht Sehnsüchte: Die der Clubgänger:innen nach mehr Echtem, Handgemachtem, Frischem und Originellem. Und die der Jazz- und Klassik-Hörer:innen nach mehr Wumms, Entertainment, nach großem Sound und fettem Groove.



© Sebastian Reiter

Bergson Artists

Jedes Event steht und fällt mit der Musik, egal ob Hochzeit, Geburtstag, Familienfest oder Firmenjubiläum. Hier wird es sofort emotional, hier entstehen Erlebnisse, die nachwirken. Und dafür sorgen im neuen Kulturzentrum Münchens die Bergson Artists. Sie sind der ganze Stolz des Kunstkraftwerks. Rund 100 exzellente und ikonische Persönlichkeiten der Münchner Kulturlandschaft bilden das Fundament unseres kreativen Schaffens. Du kannst sie nicht nur bei ihren Auftritten im Bergson erleben, sondern auch für Dein privates oder berufliches Event in verschiedenen Formationen buchen, je nach Geschmack, Anlass und gewünschter Atmosphäre.

Beispiele der Bergson Artists Formationen

Bergson Dinner Band (Swing, Gipsy, Pop, Salon)
Bergson Klaviermusik (Klassik, Jazz, Pop)
Bergson Tanzmusi (Volksmusik)
Bergson DJ (Rock, Pop, Jazz, EDM, mit Live-Act)
Bergson Walking Act (Pop, EDM)
Bergson Streichquartett (Klassik)
Bergson Blechbläserensemble (Klassik)
Bergson Brass Band (Pop, EDM)
Bergson Arien-/Lied-Duo (Klassik)
Bergson Singer/Songwriter (Pop)
Bergson Soul Band (Soul, Pop)
Bergson EDM Band (EDM)
Bergson Cover Band (Pop, Rock)