

OLGA MIGLIARESSI-PHOCA

Bio

Geboren 1981 in Athen, Griechenland
Lebt und arbeitet in Athen, Griechenland

Bildung

- 2009 MFA in Photography & Related Media,
Parsons The New School for Design, New York, USA
- 2007 B.A. in Fashion Photography,
London College of Fashion, London, UK
- 2004 Foundation Studies in Art & Design
at Central Saint Martins College of Art & Design, London, UK



OLGA MIGLIARESSI-PHOCA

Bergson
GALLERY

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2025 THE BREEDER, Athens featuring Olga Migliaressi-Phoca, EYESONLY, München, Deutschland
- 2025 DIRTY DANCING, Britta Rettberg, München, Deutschland
- 2025 Olga Migliaressi-Phoca @park, Britta Rettberg, München, Deutschland
- 2024 SNAKES & LADDERS, Caro Jost & Olga Migliaressi Phoca, Britta Rettberg, München, Deutschland
- 2023 RISKY BUSINESS, The Breeder, Athen, Griechenland
- 2022 KEEP WALKING, Haus N, Athen, Griechenland
- 2020 PERPETUAL ENDANGERED TEMPO, P.E.T. Projects, Athen, Griechenland
- 2019 TEST THE WATERS, in collaboration with Despoina Damaskou, Spaghetto Test, SPAGHETTO SOLARIUM, Venedig, Italien
- 2016 LOVES ME LOVES ME NOT, You Cannot Hide For More Than Seven Years, Despoina Damaskou Architecture Studio, Athen, Griechenland
- 2016 SIN CITY, Dio Horia Contemporary Art Platform, Mykonos, Griechenland
- 2015 COCO NUTS, Dio Horia Contemporary Art Platform, Mykonos, Griechenland

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2025 Beyond Surface, Bergson Gallery, München, Deutschland
- 2024 Opus Magnum, Britta Rettberg, München, Deutschland
- 2022 This Current Between Us, PPC Historic Steam Electric Power Station, Neo Faliro, Athen, Griechenland
- 2021 Performative Transcending Somatic Dinner, NEON, Athen, Griechenland
- 2020 Sisterhood, Haus N Gallery, Athen, Griechenland
- 2019 Gramercy, National Arts Club, New York, USA
- 2019 Contemporary Istanbul, P.E.T. Projects & Spaghetto Booth, Istanbul, Türkei
- 2019 A Nice Pair, The Twenty One, Athen, Griechenland
- 2019 FOUNTAINHEAD, Miami, Florida, USA
- 2018 The Diary of a Seamstress. An Imaginary Biography, Antonopoulou Gallery, Athen, Griechenland
- 2018 Cultural Memories, Archaeological Museum of Milos, Milos, Griechenland
- 2017 It Looks Like Up to Me, Eleni Koroneou Gallery, Athen, Griechenland
- 2016 The Equilibrists, Benaki Museum, Athen, Griechenland

OLGA MIGLIARESSI-PHOCA

Bergson
GALLERY

2014 Rooms. For Rent, Kappatos Gallery, Athen, Griechenland

2010 States of Flux, Aperture Foundation, New York, USA

2009 MFA Thesis Exhibition, Arnold & Sheila Aaronson Gallery,
Parsons The New School for Design, New York, USA

PATRICK TRESSET

Bio

Geboren 1967 in Noyon, Frankreich
Lebt und arbeitet in Brüssel, Belgien

Bildung

- 2006 Master Art and Technology,
Goldsmith College, London, UK
- 2013 Master of Philosophy Art and Technology,
Goldsmith College, London, UK



PATRICK TRESSET

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2024 Animal Studies, Donumenta, Regensburg, Deutschland
- 2024 Le Temps de Lire, Galerie Rue Antoine, Paris, Frankreich
- 2023 Human Studies, Ara Art Center, Seoul, Südkorea
- 2023 We Are Here and Now, Pulpo Gallery, Murnau, Deutschland
- 2022 Human Study I & II, Burg Ranfels, Ranfels, Deutschland
- 2020 Human Study #1, Art Unchained, Artistree, Hong Kong, China
- 2019 La petite Vanité au Robot et à la Souris, Galerie Rue Antoine, Paris, Frankreich
- 2019 Umeni Robota, Galerie T-REA, Mons, Belgien
- 2016 Human Traits #2, Dixit Algorizmi Gallery, Berlin, Deutschland
- 2017 Whilst We Were Here ..., Watermans Art Center, London, UK
- 2015 Human Traits, Laznia Art Center, Gdańsk, Polen

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2025 Beyond Surface, Bergson Gallery, Munich, Deutschland
- 2025 Creative Machines 2025, Taikang Museum, Beijing, China
- 2024 ImPOSSIBLE, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Deutschland
- 2024 I'm sorry Dave I'm afraid I can't do that, Busan Museum of Contemporary Art, Busan, Südkorea
- 2024 Deus Machina, Quartier Général, La Chaux-de-Fonds, Schweiz
- 2023 The Future Life, Future You, JUT Museum, Taipei, Taiwan
- 2023 Digital Beauty, Ara Art Center, Seoul, Südkorea
- 2023 Computational Realism, NFTGallery, London, UK
- 2022 Brain(s), Center for Contemporary Culture (CCCB), Barcelona, Spanien
- 2022 100 Years of Robots, Centro Cultural Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasilien
- 2021 Still/Life, Katonah Art Museum, Katonah, New York, USA

PATRICK TRESSET

Bergson
GALLERY

- 2020 Götzendämmerung, Haus der Kunst, Munich, Deutschland
- 2020 Thin as Thorns – In These Thoughts in Us, Honor Fraser Gallery, Los Angeles, USA
- 2019 The Future and the Arts, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- 2019 Assembled Human, Museum Folkwang, Essen, Deutschland
- 2019 CyberArts 2019, OK Center for Contemporary Art, Linz, Österreich
- 2018 Artistes et Robots, Grand Palais, Paris, France,
- 2017 Le Musée Absent, WIELS Contemporary Art Centre, Brüssel, Belgien
- 2017 Benevolent Machine, World Economic Forum, Davos, Schweiz
- 2016 Before the Beginning and After the End, Fondazione Prada, Milan, Italien
- 2015 Robot Essay, Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Südkorea
- 2014 Ars Electronica Festival, Linz, Austria
Contact Point, Museum of Israel, Jerusalem, Israel
- 2013 INLOVE, Centre Pompidou, Paris, France
Science Museum, London, UK

- 2012 V&A Museum, London, United Kingdom
- 2012 Kinetica Art Fair, London, United Kingdom

Sammlungen (Auswahl)

- Victoria and Albert Museum in London, UK
- Ming Contemporary Art Museum in Shanghai, China
- The Guerlain Foundation in Paris, Frankreich
- New Arts Foundation, Barcelona, Spanien
- Aksenov foundation in Vienna, Österreich
- Gesamtkunstwerk Collection, Deutschland
- Künstlerverein im Haus der Kunst Collection, München, Deutschland
- Maison D'ailleurs Museum, Yverdon-les-Bains, Schweiz

Preise & Stipendien (Auswahl)

- 2014 Lumen Prize, Bronze Award, UK
- 2014 New Technological Art Award, Ghent, Belgien
- 2016 Japan Media Art Festival, Jury Selection, Tokyo, Japan
- 2019 Prix Ars Electronica, Honorary Mention, Linz, Österreich

PATRICK TRESSET

Bergson
GALLERY

Embodied Agents in Contemporary Visual Art,
New Arts Foundation, UK

ISEA Grant, International Symposium on Electronic Art, UK

Aide à la Conception, Commission Arts Numériques,
Bruxelles–Wallonie, Belgien

Bourse de Recherche, Commission Arts Numériques,
Bruxelles–Wallonie, Belgien

Research Grant, Leverhulme Trust, UK

ROLAND FISCHER

Bio

Geboren 1958 in Saarbrücken, Deutschland
Lebt und arbeitet in München & Peking

Bildung

1978 Studium der Mathematik und Beginn der
künstlerischen Tätigkeit in München



ROLAND FISCHER

Bergson
GALLERY

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2023 Museum Kronsberg, „L'Invisible“, Uden, Netherlands
- 2022 Museum Haus Beda, „Roland Fischer: Written In An Image“, Bitburg, Deutschland
- 2016 Eretz Israel Museum, „Roland Fischer: Israeli Collective Portrait“, Tel Aviv, Israel
- 2012 Saarlandmuseum, „Roland Fischer“, Saarbrücken, Deutschland
- 2011 DA2 Museo Domus Artium, „Retrospective Roland Fischer“, Salamanca, Spanien
- 2003 CGAC Centro Galego de Arte Contemporáneo, „Roland Fischer“, Santiago de Compostela, Spanien
- 2003 Pinakothek der Moderne, „Roland Fischer“, München, Deutschland
- 1993 The Photographers Gallery, „Roland Fischer“, London, UK
- 1990 Saarlandmuseum, „Roland Fischer, Fotoarbeiten 1984 – 1990“, Saarbrücken, Deutschland
- 1989 Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, „Roland Fischer“, Frankreich
- 1980 Amerikahaus, München, Deutschland

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2025 Beyond Surface, Bergson Gallery, Munich, Deutschland
- 2023 Musac – Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, „Exothermia. Semiotics of Placement“, Spanien
- 2022 Mudam Musée d'Art Moderne, „Face-à-Face“, Luxemburg, Luxemburg
- 2020 Pinakothek der Moderne, „Feelings“, München, Deutschland
- 2020 Fondazione MAST, „Uniforms“, Bologna, Italien
- 2019 Mudam Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, „SUBJECTS OF LIFE“, Luxemburg, Luxemburg
- 2018 Centre Cultural Tecla Sala, „Electric and Distant“, L'Hospitalet, Barcelona, Spanien
- 2015 Museum für Konkrete Kunst, „Schwarz auf Weiß.“, Ingolstadt, Deutschland
- 2015 Museum für Konkrete Kunst, „Schwarz auf Weiß.“, Ingolstadt, Deutschland
- 2013 Centre Culturel de la Communauté Française, „BABEL“, Bruxelles, Belgien
- 2012 Palais des Beaux-Arts de Lille, „BABEL“, Lille, Frankreich

ROLAND FISCHER

Bergson
GALLERY

- 2010 MUDAM Musée d'Art Moderne, „Brave New World“, Luxemburg
- 2004 Hayward Gallery, „About Face“, London, UK
- 2004 Musée de l'Elysée, „Je t'envisage – La disparition du portrait“, Lausanne, Schweiz
- 1999 Städtische Galerie im Lenbachhaus, „Das Gedächtnis öffnet seine Tore – Kunst der Gegenwart“, München, Deutschland
- 1996 MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, „Fragments“, Spanien
- 1995 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, Frankreich
- 1995 Haus der Kunst, „Der Zweite Blick“, München, Deutschland
- 1985 Kunstmuseum Bern, „Alles und noch viel mehr“, Bern, Schweiz

Sammlungen (Auswahl)

Bibliothèque National, Paris, Frankreich

Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spanien

Fondation La Maison Rouge – Collection Antoine de Galbert, Paris, Frankreich

Musée d'art Moderne de la ville de Paris, Frankreich

Mudam, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburg, Luxemburg

MuHKA, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, Belgien

Pinakothek der Moderne, München, Deutschland

Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, Deutschland

Saarland Museum, Saarbrücken, Deutschland

Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, Connecticut, USA

Bank of America, New York, USA

Barclays, New York, USA

Goldman Sachs, London / Frankfurt

Merrill Lynch, London, UK

Microsoft, Seattle, USA

Pfizer Inc., New York, USA

UBS Art Collection, New York, USA

Swiss Re, München, Deutschland

München Re, München, Deutschland

TRACEY SNELLING

Bio

Geboren 1970 in Oakland, USA
Lebt und arbeitet in Berlin

Bildung

2012 Bachelor of Fine Arts (BFA) mit Schwerpunkt Studio Arts
und Nebenfach Fotografie an der University of New Mexico,
Albuquerque, USA



Bergson
GALLERY

TRACEY SNELLING

Bergson
GALLERY

Einzelausstellungen & Screenings (Auswahl)

- 2025 Intergalactic Planetary, Koffler Arts, Toronto, Kanada
- 2023 Tell me you love me, Tokyo Arts and Space, Hongo, Tokyo, Japan
- 2023 Tenement Rising, Museo di Arte Contemporanea Palazzo Forti, Verona, Italien
- 2019 Clusterfuck 9, San Jose Institute of Contemporary Art, San Jose, USA
- 2018 First We Take Manhattan, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Deutschland
- 2016 Clusterfuck 3, New Image Art, Los Angeles, USA
- 2013 Nothing short film, Circuito Off, Teatrino Palazzo Grassi, Venice, Italien; Crocker Art Museum, Sacramento, USA
- 2011 Woman on the Run, Frist Museum, Nashville, USA
- 2010 Shanghai Zendai MOMA, Zhujiajiao, China
- 2009 Where Mr. Wong Sent Me, Galerie Urs Meile, Beijing, China
- 2007 Another Shocking Psychological Thriller, Houston Center for Photography, Houston, USA
- 2004 Last Picture Show, Stephen Cohen Gallery, Los Angeles, USA

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2025 Beyond Surface, Bergson Gallery, Munich, Deutschland
- 2023 Room With a View, Hashimoto Contemporary NYC, New York, USA
- 2023 Tenement Rising, Museo di Arte Contemporanea Palazzo Forti, Verona, Italien
- 2022 Smaller Worlds: Diorama in Contemporary Art, Ludwig Museum, Budapest, Ungarn
- 2019 Clusterfuck 9, San Jose Institute of Contemporary Art, San Jose, USA
- 2015 Triennale Brugge, Brüssel, Belgien
- 2013 Art in Motion, Jules Maeght Gallery, San Francisco, USA
- 2011 Woman on the Run, FristMuseum, Nashville, USA
- 2010 The House in My Head, Kunsthallen Brandts, Odense, Denmark
- 2008 Another Town, Wedel, London, UK
- 2007 Emergency Room, P.S.1 MOMA, Long Island City, New York, USA
- 2005 Blueprints, Intersection for the Arts, San Francisco, USA

TRACEY SNELLING

Sammlungen (Auswahl)

Berlinische Galerie, Berlin, Deutschland

Historisches Museum Frankfurt, Frankfurt, Deutschland

Marguiles Collection, Miami, USA

Baltimore Museum of Art, Baltimore, USA

University of Michigan Museum of Art, Ann Arbor, USA

Himalayas Museum, Shanghai, China

Museum of Fine Arts, Houston, Texas

Crocker Art Museum, Sacramento, USA

Selfridges, London, UK

Microsoft Art Collection, Redmond, USA

Facebook, Menlo Park, USA

The Progressive Art Collection, Mayfield Village, USA

Marval Collection, Milan, Italien

Collection of Lampe and Plompen, Den Haag, Niederlande

Collection of Jacques & Miny Defauves, Niederlande

Alain Servais Collection, Brüssel, Belgien

Preise & Stipendien (Auswahl)

2023 Pollock-Krasner Foundation Grant, New York, USA

2023 Adolph and Esther Gottlieb Foundation, Individual Support Grant

2020 Foundwork Art Prize, New York, USA

2019 Prix Ars Electronica, Honorary Mention, Linz, Österreich

2018 Joan Mitchell Foundation Residency, New Orleans, USA

2018 Swatch Artist Residency, Shanghai, China

2017 Künstlerhaus Bethanien Residency, Berlin, Deutschland

2016 Japan Media Art Festival, Jury Selection, Tokyo, Japan

2015 Joan Mitchell Foundation, Painters and Sculptors Award,
New York, USA

2014 Center for Cultural Innovation, Artistic Innovation Grant,
Los Angeles, USA

2014 New Technological Art Award, Ghent, Belgien

2014 Lumen Prize, Bronze Award, UK